

L'accessoiriste-réalisateur réalise les accessoires de scène pour les spectacles vivants en modelage et en taille réelle pour le décorateur, le réalisateur ou le photographe. Il assure également certains effets spéciaux (jets d'eau et feux d'artifice...)



EQUIPEMENTS AU SERVICE DE LA FORMATION

Équipement complet Menuiserie/Serrurerie
Serrurerie
Electro portatif

CONTENU DE LA FORMATION

Enseignement général

- Français
- Mathématiques/sciences
- L.V. : Anglais
- Education physique et sportive
- Vie Sociale et Professionnelle
- L'entreprise et son environnement
- Arts Appliqués

Enseignement professionnel

- Histoire de l'Art
- Histoire du spectacle vivant du cinéma
- Dessin technique
- Technologie
- Electricité
- Effets spéciaux
- Modelage
- Création accessoires

FORMATION EN ENTREPRISE :

14 semaines sur les 2 années

3^{ème} Générale

CAP ACCESSOIRISTE-RÉALISATEUR

Diplôme de Technicien des Métiers du Spectacle
Machiniste Constructeur de décors
Niveau IV

PARCOURS et DEBOUCHES

Le jeune diplômé peut s'orienter vers la vie professionnelle.

Il exercera son activité

- dans le domaine du spectacle vivant,
- sous la direction du réalisateur ou metteur en scène,
- sous la direction d'un photographe.

Il peut aussi poursuivre vers un DTMS Machiniste Constructeur de décors



QUALITES REQUISES

- ➡ Sens de l'organisation
- ➡ Bon contact relationnel
- ➡ Sens Artistique
- ➡ Esprit d'initiative
- ➡ Grande disponibilité